

FASHION LAB

WORKSHOPPROJECT

WORKSHOPS DE FOTOGRAFIA DE MODA

WWW.WORKSHOPPROJECT.COM

WORKSHOP INTENSIVO

PROGRAMA 2018

Cultura visual

Será realizada uma introdução de fotógrafos de renome internacional contemporâneos com estilos distintos seguido de uma análise à respectiva iluminação e enquadramento. Estudo e análise da elaboração de SET's fotográficos dos mesmos fotógrafos.

Abordagem aos exercícios de luz natural

Abordagem e desenvolvimento à iluminação exterior. Domínio das variações de luz natural nomeadamente, sol directo, contraluz e luz difusa com luz natural em ambientes interiores.

Iluminação Low-key

Abordagem á utilização de apenas 1 a 2 luzes e verificação de diferentes resultados. Introdução à criação de croquis do set a montar e fotografar. Projectar a execução de croquis do set a montar com respectivas potências e justificação descritiva. Introdução e aplicação do equipamento e acessórios de iluminação de moda em estúdio. Como utilizá-los de forma a criar imagens ao nível das tendências sem demasiados recursos e só com uma fonte de luz como também combinar várias fontes de luz. Criação de croquis do set a montar e fotografar. Noções e introdução à leitura das diferenças de potências de luz através de exemplos práticos. Técnicas avançadas de construção de set's e diferenciação. Experimentação da combinação de várias fontes de luz com flash e diferentes acessórios.

Iluminação Low-key

Exercícios Práticos

Iluminação Low-key

Análise dos Exercícios Práticos

Visualização de makingofs

Análise e descodificação de making of.

Workflow

Dinamização do shooting através do Bridge. Desenvolvimento de técnicas de selarão rápida de forma a aferir os resultados em tempo real durante a sessão. Selecção de imagens técnicas de comparação e fluidez de workflow.

Pré-edição

Preparação das imagens em câmara raw durante a sessão fotográfica.

Direcção de modelos beauty

Desenvolvimento de técnicas de comunicação e direcção. Análise ao comportamento muscular e a influência nas poses.

Shooting beauty

Sessão fotográfica acompanhada com a aplicação do workflow, pré edição e direcção de modelos.

Pós produção

Introdução às técnicas de retoque e ajustes para beauty.

Regras de composição

Abordagem e aplicação a regras de composição importantíssimas para a elaboração de imagens com uma forte componente estética.



CONTACTOS
tlf.: 00351 21 347 24 19
geral@workshopproject.com
www.workshopproject.com

MORADA
Rua de São Paulo nº 121 2º esq.
1200 - 427 Lisboa

WORKSHOP INTENSIVO

PROGRAMA 2018

Iluminação high-key

Abordagem á utilização de apenas 2 a mais luzes e verificação de diferentes resultados. Introdução à criação de croquis do set a montar e fotografar. Projectar a execução de croquis do set a montar com respectivas potências e justificação descritiva. Introdução e aplicação do equipamento e acessórios de iluminação de moda em estúdio. Como utilizá-los de forma a criar imagens ao nível das tendências sem demasiados recursos e só com uma fonte de luz como também combinar várias fontes de luz. Criação de croquis do set a montar e fotografar. Noções e introdução à leitura das diferenças de potências de luz através de exemplos práticos. Técnicas avançadas de construção de set's e diferenciação. Experimentação da combinação de várias fontes de luz com flash e diferentes acessórios.

Iluminação high-key

Exercicios Práticos

Iluminação high-key

Análise dos Exercicios Práticos

Workflow

Dinamização avançada do shooting através do Bridge. Desenvolvimento de técnicas de selecção rápida de forma a aferir os resultados em tempo real durante a sessão. Selecção de imagens técnicas de comparação e fluidez de workflow.

Pré-edição

Aplicação pratica das imagens em câmara raw durante a sessão fotográfica.

Direcção de modelos fashion

Desenvolvimento de técnicas de comunicação e direcção. Análise ao comportamento muscular e a influência nas poses.

Shooting de moda

Sessão fotográfica acompanhada com a aplicação do workflow, pré edição e direcção de modelo

Desenvolvimento do projecto fotográfico

Cada formando terá de trazer já o projecto concebido para a criação de portfólio. O projecto terá de ter incluído croquis do set a montar com respectivas potências e justificação descritiva passando pelo género de enquadramento e conceito.

Fecho do projecto fotográfico

Análise e critica do projecto e respectiva defesa.

Pós produção fotomontagem

Análise da iluminação do fundo e relação da construção da luz do assunto principal. Técnicas de recorte, projecção de sombra, transparências.

Pós produção

revelações em raw e aplicação de modos de cor finais.

Análise e selecção de imagens

Análise de parelhas e combinações entre imagens.

Análise e selecção de imagens

Desenvolvimento de parelhas e combinações entre imagens.

Pós produção

Fecho das imagens para arte final.

Desenvolvimento de iluminação criativa

Iluminação criativa

Shooting de moda exteriores

Shooting de moda exteriores

Abordagem ao projecto fotográfico



CONTACTOS
tlf.: 00351 21 347 24 19
geral@workshopproject.com
www.workshopproject.com

MORADA
Rua de São Paulo nº 121 2º esq.
1200 - 427 Lisboa

WORKSHOP
INTENSIVO

PROGRAMA 2018

PROJECTO

Desenvolvimento individual da sessão fotográfica, que se divide em:

Shooting project Realização e acompanhamento durante a sessão do projecto
Análise e selecção projecto Pós produção projecto (este grupo de aulas estende-se por 6 semanas)

Abordagem ao portfólio

Desenvolvimento de parelhas através de combinações simples e cruzadas. Elaboração portfólio
Análise de portfólios, como elaborar, como seleccionar imagens e como abordar o mercado com as mesmas.

Abordagem ao mercado

Definição das vertentes comerciais da moda, respectivos valores e abordagens ao mercado.

HORÁRIOS E VALORES

Aulas das 19h às 22h*

Carga horária total de 123h (3 horas semanais)

Valor do curso: €1950 em mensalidades de 195€ (pagamento na totalidade -10%) Despesas de projecto: €395,00** Estúdio Livre ao Sábado ou Domingo

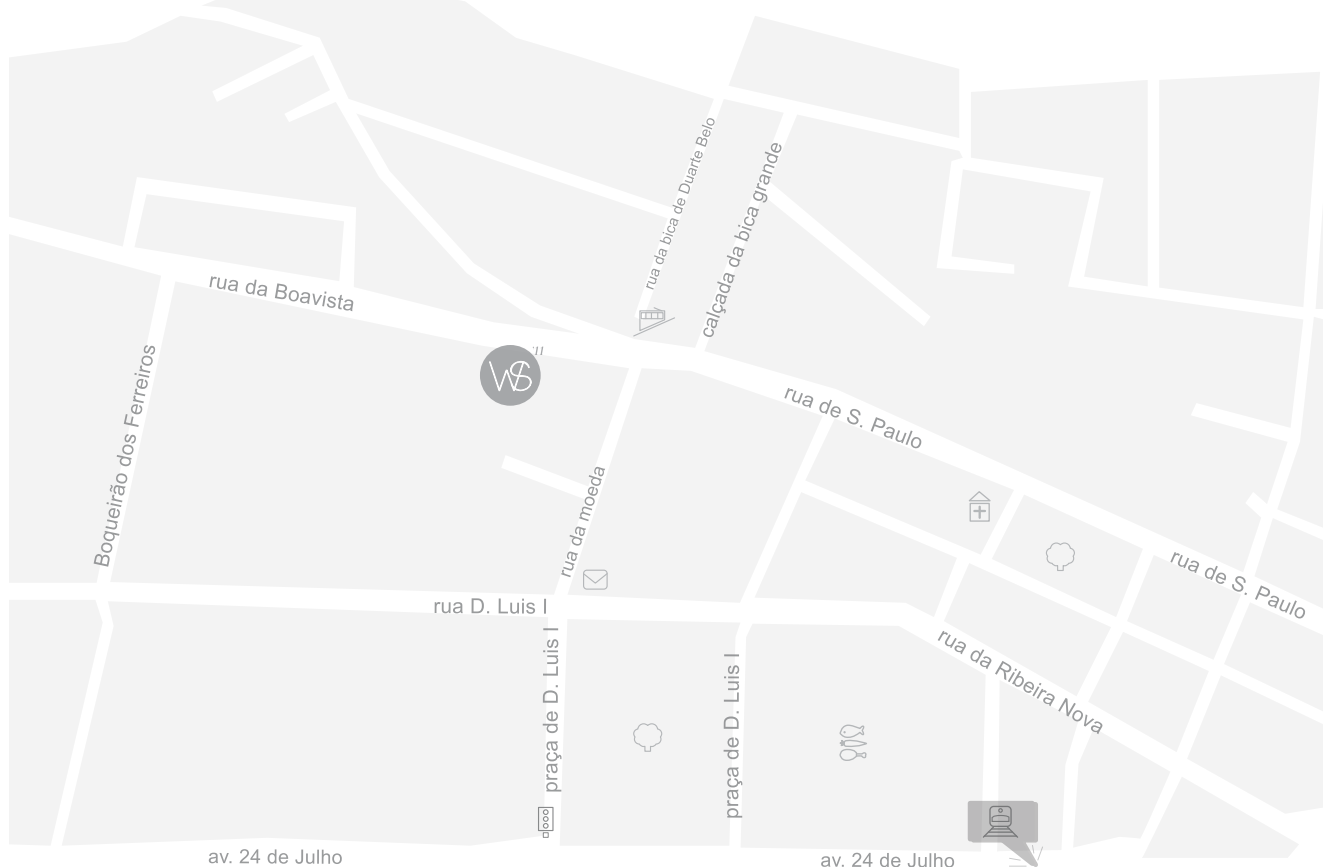
Valor Estúdio Livre ao fim de semana: €65,00 (1 dia)

Modelo para fotografar em Estúdio Livre ao critério do formando

*aula semanal correspondente ao dia da semana a que teve inicio o curso.

**inclui modelo, styling e maquilhagem

A estes valores, acresce a taxa de IVA em vigor.



CONTACTOS
tlf.: 00351 21 347 24 19
geral@workshopproject.com
www.workshopproject.com

MORADA
Rua de São Paulo nº 121 2º esq.
1200 - 427 Lisboa

WORKSHOP
INTENSIVO

PROGRAMA 2018